

شیوه نامه جشنواره علمی پژوهشی امام علی (ع)

اداره کل آموزش و پرورش با همکاری دانشگاه فرهنگیان به مناسبت میلاد با سعادت امیرالمومنین علی(ع) و تقارن آن با ایام بزرگداشت شهادت استاد مطهری و هفته معلم جشنواره علمی پژوهشی با محوریت آثار استاد مطهری برگزار می نماید. جشنواره در ۴ بخش کتابخوانی، نمودار سازی، وبلاگ نویسی و مقاله نویسی اجرا می گردد که شیوه نامه تدوین و ارسال آثار به شرح ذیل می باشد.

۱- بخش های جشنواره:

الف: کتابخوانی :

این بخش در قالب دوره ضمن خدمت از محتوای کتاب انسان کامل شهید مطهری برگزار می گردد. برگزاری آزمون به صورت اینترنتی و در سامانه Itms صورت می پذیرد.

➤ نحوه ثبت نام: همکاران جهت ثبت نام در این بخش می توانند به سامانه Itms مراجعه نمایند.

➤ زمان آزمون : از طرق سامانه Itms اعلام می گردد.

تذکر : این بخش مختص همکاران فرهنگی آموزش و پرورش می باشد.

محتوای الکترونیکی کتاب انسان کامل در سایت معاونت پژوهش و برنامه ریزی اداره کل و سامانه Itms قابل دریافت می باشد.

ب: نمودار سازی

برای شرکت در این بخش پس از مطالعه کتاب انسان کامل شهید مطهری، محتوای کل کتاب یا بخشی از کتاب را خلاصه و در قالب نمودار درختی مرتب نمایید. سپس فایل نهایی نمودارها را ارسال نمایید.

➤ ضوابط عمومی شرکت در بخش نمودار سازی:

خلاصه کردن محتوای کتاب انسان کامل استاد مطهری و مرتب کردن نکات مهم آن در قالب نمودار

رعایت نکات ویرایشی در متون به کار رفته در محتوای نمودارها

➤ معیارهای داوری نمودارها:

معیار محتوایی:

جامعیت نمودارها (ارائه حجم بیشتری از مطالب کتاب در نمودار

کیفیت خلاصه کردن محتوای کتاب

دسته بندی صحیح مطالب

معیار های نگارشی:

رعایت نکات ویرایشی در عبارات به کار رفته در نمودارها

نداشتن غلط تایپی در عبارات به کار رفته در نمودارها

معیارهای گرافیکی (امتیاز ویژه):

طراحی نمودارها در قالبهای جذاب گرافیکی؛

خلاقیت در طراحی نمودارها

ج: وبلاگ نویسی

برای شرکت در این بخش می توانید با ایجاد وبلاگ با موضوع شهید مطهری در جشنواره شرکت و

آدرس وبلاگ را ارسال نمایید

➤ ضوابط عمومی شرکت در بخش وبلاگ نویسی

انتشار حداقل ۱۰ پست راجع به موضوعات جشنواره:

تطابق موضوع کلی وبلاگ با موضوع جشنواره

مطابقت وبلاگ با عنوان انتخاب شده (صحت انتخاب عنوان)

عدم مغایرت با ضوابط کلی اعلام شده از سوی جشنواره

پایبندی وبلاگ به قوانین نظام جمهوری اسلامی و عدم وجود محتوای مجرمانه در وبلاگ (موارد قانون

جرایم رایانه ای، خلاف عفت عمومی، اخلاق اسلامی و قوانین مرتبط

تذکرات

مسئولیت محتوای وبلاگ ها بر عهده نویسنده آن و مدیر وبلاگ است

صاحب امتیاز و مدیر وبلاگ کسی است که وبلاگ به نام او ثبت شده است

➤ معیارها فنی و محتوای داوری وبلاگ ها

رعایت اصول گرافیکی

بروز رسانی مستمر و منظم

قابلیت تعاملی قالب (امکان نظر گذاری، امکان برقراری ارتباط با نویسنده و ...)

ارتباط قالب وبلاگ با موضوع

چگونگی معرفی جشنواره به بازدید کنندگان

وضعیت وبلاگ در موتورهای جستجو

عنوان وبلاگ (جذابیت، دارای معنا و پیام بودن)

تعیین مخاطب و تناسب و سطح و حجم مطالب و اطلاعات با مخاطب

سبک نوشتار، جذابیت، شیوا و رسا بودن نوشتار، رعایت نکات نگارشی، املائی و دستوری

استفاده از جذابیت های ظاهری (استفاده درست از قلم، رنگ و تصاویر درج منابع و مستندات مطالب)

ارتباط مطالب و پست های وبلاگ با موضوع وبلاگ

ارائه لینک های مرتبط با موضوع وبلاگ

استفاده مناسب از رسانه های گوناگون

موضوع بندی مناسب مطالب و وجود ساختار موضوعی

میزان تعامل با مخاطبان و نظرات مرتبط و کاربردی کاربران

نوآوری و ابتکار در قالب فنی و گرافیکی وبلاگ

نوآوری و ابتکار در نوشته ها و مطالب

د: مقاله نویسی :

➤ محورهای مقاله شامل :

- آموزش و پرورش ، اجتماع و آینده
- اهمیت علم از دیدگاه شهید مطهری
- جایگاه آموزش و پرورش در اقتصاد از دیدگاه شهید مطهری
- جایگاه فلسفه در اندیشه شهید مطهری
- جایگاه مدیریت در آموزش و پرورش
- و سایر موضوعات مرتبط با آموزش و پرورش در آثار شهید مطهری

➤ نحوه نگارش مقالات:

چکیده

الکترونیکی WORD مقالات که نویسندگان تهیه می کنند، ایجاد می شود. لذا متذکر می گردد مقالاتی که به صورت کامل نحوه نگارش را رعایت ننموده باشند، اولویت پیگیری و اعمال فرآیند داوری را از دست

چکیده مقاله باید شامل تعریف مساله، فرضیات، روش حل، خلاصه ای از نتایج، روش اعتبار سنجی باشد. مجموعه مقالات کنفرانس مستقیما از فایل

خواهند داد. چکیده در حداکثر ۱۵۰ کلمه با قلم بی‌نازنین معمولی ۱۲ pt تایپ شود.

واژه های کلیدی

واژه های کلیدی به تعداد حداکثر ۵ واژه پس از چکیده درج شود.

مقدمه

دستورالعمل حاضر به عنوان الگویی برای نگارش در نرم افزار WORD 2007 تهیه شده است. به منظور ایجاد سازگاری و هماهنگی در نگارش مقالات آن را به دقت رعایت فرمایید.

پس از باز کردن این دستورالعمل شما به راحتی می‌توانید با بازنویسی بر روی هر بخش مقاله خود را مطابق فرمت فراخوان تهیه نمایید. از نویسندگان محترم دعوت می‌شود که دستورالعمل زیر را در هنگام آماده‌سازی مقاله دقیقاً رعایت نمایند، اطمینان داریم که نویسندگان محترم هم این دقت‌ها را در راستای بالا بردن کیفیت برگزاری همایش مهم شمرده و رعایت آنها را لازم می‌دانند.

مقاله کامل باید در حداکثر در ۱۵ صفحه تهیه شود.

لازم است مقالات مطابق فرمت نگارش حاضر تهیه گردند. در غیر اینصورت، ممکن است به دلیل عدم رعایت فرمت از چرخه داوری حذف گردند.

بدنه اصلی مقالات

هر مقاله شامل این بخش‌ها می‌باشند: ۱- عنوان مقاله ۲- اسم یا اسامی نویسندگان و عناوین علمی آنها و

نام مؤسسه و آدرس الکترونیکی نویسندگان ۳- چکیده ۴- کلمات کلیدی ۵- مقدمه

۶ - بدنه اصلی مقاله ۷- نتیجه‌گیری ۸- مراجع.

تمامی مقالات باید دارای یک چکیده باشند. چکیده باید شامل روش تحقیق، نتایج مهم و ارزیابی آنها باشد. ذکر سابقه و اهمیت موضوع در این قسمت لازم نیست.

مقدمه شامل تعریف مسئله و تاریخچه علمی مربوط به موضوع مقاله با اشاره به منابع می‌باشد. رجوع به منابع با ذکر شماره منبع صورت می‌گیرد. لازم است در بخش مقدمه، دست‌آوردهای علمی و فنی پژوهش نسبت به سایر پژوهش‌های انجام شده، به‌صورت شفاف و روشن بیان شوند. مطابق با ماهیت مقاله متن و بدنه اصلی مقاله می‌بایست توسط نویسنده یا نویسندگان تقسیم‌بندی مناسب گردد.

در بخش نتیجه‌گیری باید نتایج مهم مقاله، ارائه و مورد بحث قرار گیرند. علاوه بر این، ارائه نتایج مشروح بخشی از متن اصلی مقاله است. نیاز است مشخصات منابع اشاره شده در متن مقاله در بخش مراجع به‌ترتیب رجوع آورده شوند.

نتایج

این بخش شامل ارائه نتایج تحقیق و مباحث مربوط به آنها می‌باشد.

نتیجه‌گیری و جمع‌بندی

جمع‌بندی نتایج حاصل از تحقیق در این بخش ذکر شود.

منابع

منابع اشاره شده در متن باید توسط شماره‌هائی مانند [۱] در داخل کروشه نشان داده شوند.

نحوه نگارش مقاله ها در فهرست منابع

نام خانوادگی، نام و یا حرف اول نام (سال انتشار مقاله)، عنوان مقاله، نام مجله، شماره مجله، صفحه شروع و پایان مقاله

نحوه نگارش منبع کتاب

نام خانوادگی، نام یا حرف اول نام (سال انتشار کتاب)، عنوان کتاب، نام شهر محل انتشار، نام مؤسسه انتشاراتی

نحوه نگارش منبع کتاب ترجمه شده در فهرست منابع

نام خانوادگی (مؤلف)، نام یا حرف اول نام، (سال چاپ کتاب به زبان فارسی)، نام کتاب، نام مترجم، نام انتشاراتی، نام شهر

نحوه نگارش منبع مقالات ارائه شده در کنفرانسها

یا کنگره ها

نام خانوادگی، نام (سال برگزاری کنفرانس) موضوع مقاله در اولین یا چندمین کنفرانس، شهر و کشور محل برگزاری کنفرانس

نحوه نگارش منبع گرفته شده از شبکه اینترنت

نام خانوادگی نویسنده، نام، موضوع مقاله، تاریخ گرفتن از شبکه، آدرس سایت.

منابع قابل استناد

منابعی که در تنظیم یک مقاله پژوهشی می توان به آنها استناد و از آنها استفاده نمود به ترتیب اولویت به شرح ذیل هستند.

۱- کتابهای منتشر شده در زمینه پژوهش مورد نظر:

هرچه کتابها بروزتر و از منابع دانشگاهی و تحقیقاتی شناخته شده تر باشد و از وزن علمی بالاتری برخوردار باشد در پژوهش با اطمینان بیشتری می توان از آنها استفاده نمود.

۲- مقالات علمی منتشر شده در مجلات علمی -

پژوهشی و علمی - ترویجی

۳- پایان نامه های دکتری و کارشناسی ارشد

دانشجویان دانشگاه ها

۴- مقالات منتشر شده در همایشها و کنفرانسهای

علمی معتبر

۵- سایت های علمی شبکه اینترنت

لازم به ذکر است که معمولاً "مطالب منتشر شده در روزنامه ها و نشریات غیر علمی و غیر تخصصی قابل استناد و یا استفاده در یک پژوهش علمی و یا تنظیم یک مقاله پژوهشی نیستند

آماده سازی مقاله

اندازه حروف عنوان مقاله pt ۱۴ با قلم بی نازنین سیاه وسط چین انتخاب شود. اندازه حروف نام نویسنده یا نویسندگان مقاله pt ۱۰ با قلم بی نازنین سیاه، عنوان علمی نویسنده (گان) و نام مؤسسه نیز با قلم بی نازنین pt ۱۰ تایپ شود.

مقالات بر روی صفحه A4 و با فاصله خط ۱cm و قلم
مقالات فارسی بی‌نازنین و قلم مقالات انگلیسی تایمز
هستند اندازه حروف متن اصلی فارسی ۱۴ pt و متن
انگلیسی ۱۲ pt انتخاب شود.

عناوین هر بخش از ابتدای ستون و بدون رها نمودن
فاصله تایپ شود.

تایپ عنوان هر بخش با قلم بی‌نازنین سیاه ۱۴ pt
تایپ شود. عناوین اصلی مقاله مطابق با ترتیب
ذکرشده در ابتدای این بخش هستند. بین عنوان و
متن هر بخش خطی رها نگردد. عناوین فرعی هر
بخش لازم نیست پررنگ‌تر از متن اصلی مقاله
باشد.

بین هر دو بخش مقاله، به عنوان مثال مقدمه و
بدنه اصلی مقاله، یک خط رها شود. در مقالات به
زبان فارسی از به‌کار بردن کلمات انگلیسی در
داخل متن اجتناب شده و معادل فارسی آنها مورد
استفاده قرار گیرد. در صورت نیاز واژه انگلیسی در
پاورقی با ذکر شماره تایپ شود. اندازه حروف
پاورقی ۹ pt با قلم تایمز است.

۲- نحوه ارسال آثار :

ارسال آثار در بخش های نمودار سازی ، وبلاگ نویسی و مقاله نویسی صرفا به صورت

الکترونیکی و ارسال به آدرس الکترونیکی pajoohesh.semedu@gmail.com

صورت پذیرد.

تذکر مهم:

➤ در زمان ارسال آثار حتما باید فرم مربوط به ارسال آثار (فرم شماره ۱ پیوست) تکمیل و به همراه

آثار ایمیل گردد.

➤ آثاری که فاقد فرم ثبت نام و یا به صورت دستی ارسال گردد ترتیب اثر داده نخواهد شد.

۳- مهلت ارسال آثار:

مهلت ارسال آثار تا تاریخ ۳۰ خرداد ماه می باشد.

۴- جوایز: جوایز نفرات برتر هر بخش به ترتیب شامل

۱- نفرات اول سکه طلا + لوح تقدیر

۲- نفر دوم ۱/۰۰۰/۰۰۰ ریال + لوح تقدیر

۳- نفر سوم ۷۵۰/۰۰۰ ریال + لوح تقدیر

فرم شماره ۱

به نام خدا

نوع آثار :

☐ نمودار سازی

عنوان نمودار:

☐ ویلاگ نویسی

آدرس ویلاگ:

☐ مقاله نویسی

عنوان مقاله :

نام پدید آورنده/پدید آورندگان :

پدید آورنده اول^۱، پدید آورنده دوم^۲

کد پرسنلی:

سمت:

شهرستان محل خدمت:

شماره تماس:

آدرس پست الکترونیکی: